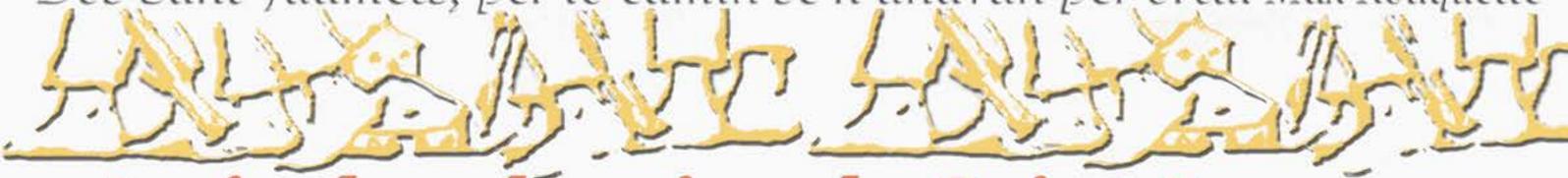
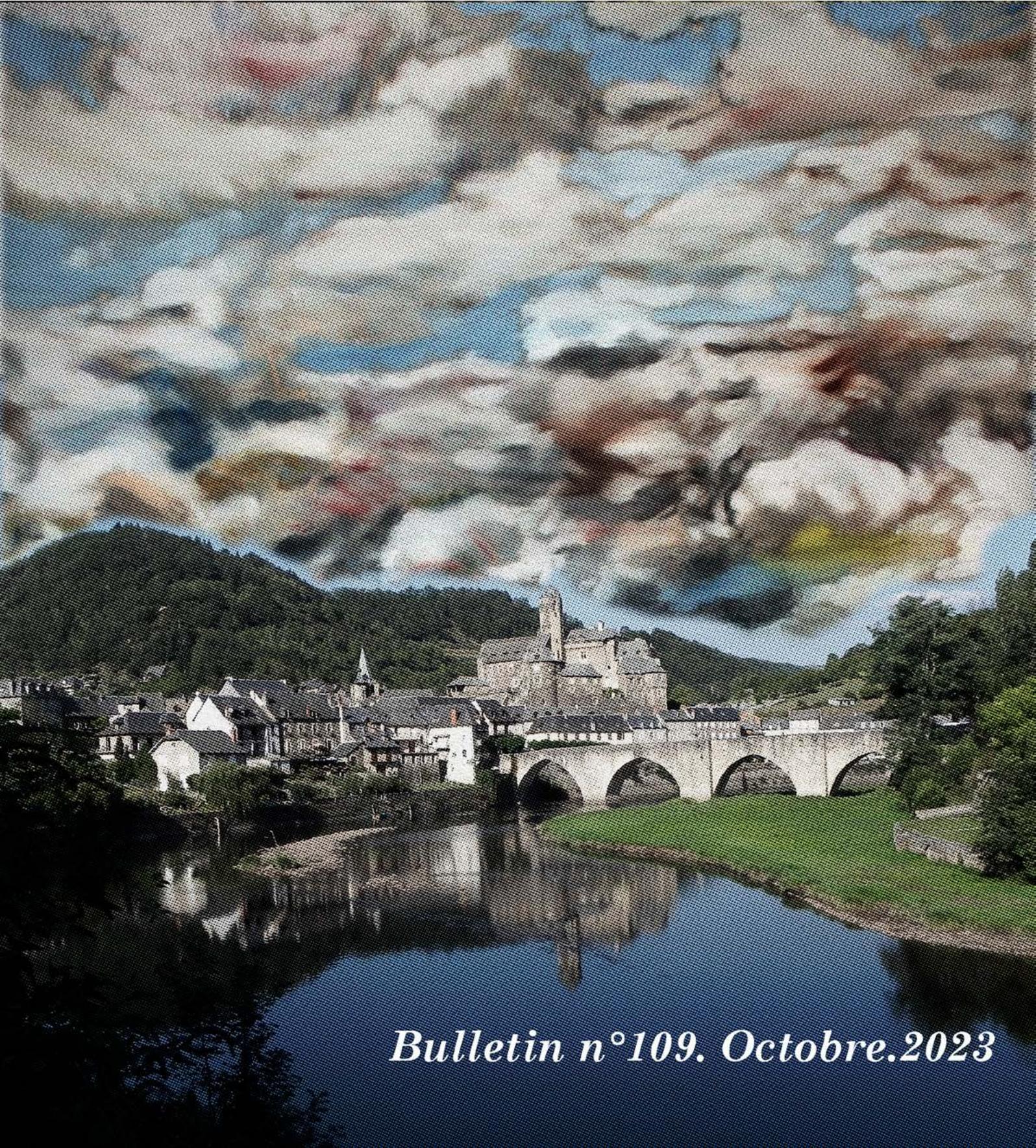


Bulletin d'information de l'Association

Dos Sant-Jaumets, per lo camin se'n anavan per òrta. Max Rouquette



Amis des chemins de Saint Jacques en Languedoc-Roussillon



Bulletin n°109. Octobre.2023

GRANDES ET PETITES ETAPES DU PELERINAGE A COMPOSTELLE

ESTAING (AVEYRON) SUR LA VIA PODENSIS

le soleil. Et là, subrepticement, le village d'Estaing dominé par son château surgit sur la rive opposée toute baignée de lumière. Quel spectacle ! Quelle émotion suscite cette bourgade au charme fou, avec ses maisons aux ardoises presque aussi bleues que l'eau du Lot, le pont sur la rivière et à l'arrière-plan cet écrin de verdure et de vignes pentues ! On est véritablement scotchés devant ce



Estaing sur les rives du Lot

Au-delà de Saint-Pierre-de-Bessuéjols, le GR 65 entame sa dernière section dans la majestueuse vallée du Lot qui nous ravie quasiment à chaque pas depuis Saint-Côme d'Olt avant de remonter vers le plateau. Le sentier s'accroche sur la pente abrupte de la rive gauche du Lot, lequel nous apparaît, de ci, de là, entre les arbres d'une forêt dense. Nous sommes versant nord, l'endroit est humide et sombre, voire austère pour la seule fois dans cette vallée riante jusqu'à ce que le sentier contourne, enfin, le massif en direction de l'ouest où nous retrouvons



Eglise Saint-Fleuret



Hotel de ville et office du tourisme

site grandiose qui bénéficie d'une situation privilégiée au confluent de la rivière Coussane qu'on ne se lasse pas d'admirer. D'ailleurs, le petit village de moins de 500 habitants qui compte sept immeubles protégés au titre des Monuments historiques est classé parmi les plus beaux villages de France. Passé le pont sur le Lot marqué par la statue du cardinal-comte



Chateau d'Estaing façade occidentale

François d'Estaing, constructeur du clocher de la cathédrale de Rodez, la découverte enthousiasmante commence dès l'entrée de la rue principale bordée de magnifiques demeures. La ruelle à droite, conduit à la place qui dessert à droite, le château du XIVE siècle, classé au MH depuis 1945. Il a été racheté à la mairie, en 2005, par l'ancien président de la République Valéry Giscard d'Estaing qui a entrepris sa rénovation. En face, l'église Saint-Fleuret contemporaine du château à laquelle on accède par une belle volée de marches et



Château d'Estaing terrasse panoramique



Le château domine le village

sur le parvis, une magnifique croix en pierre également du XVe siècle où l'on distingue sur une face un pèlerin implorant le Christ. Revenus dans la rue principale, la mairie est également un bâtiment remarquable du XVIe siècle, comme nombre de maisons du village et de curiosités (fontaine, oratoire, etc.) ayant conservé leur caractère et où le temps semble s'être figé au Moyen-Age.

Texte et photos

Yves Vellas

Croix du XVe
siècle



Vie Associative



Ce 25 Juillet nous avons pu assister à une magnifique après-midi « Jacquaire »

Après une conférence très intéressante de **Jean Moncelon** sur : « la nature spirituelle et philosophique du lien qui a pu, et pourrait encore, rapprocher le bassin oriental de la mer Méditerranée et le monde occidental ». De quoi permettre d'interpréter en profondeur et avec plus de recul les difficiles temps contemporains qui traversent ces deux mondes.



Nous avons, ensuite, assisté à une très belle cérémonie « Haute en Couleurs » Animée par le **Pr Jacques Michaud** grand maître du chapitre de la **Fraternité Jacquaire de Septimanie** entouré des confréries Jacquaires régionales en grand apparat.



Cérémonie où il a été remis, aux pèlerins qui avaient obtenu la « Compostela » cette année, une coquille en bronze.

S'en est suivi ensuite une procession ouverte par la statue de St Jacques jusqu'à l'église abbatiale où nous avons pu assister à un moment musical « Chants grégoriens et orgues » clôturé par un magnifique « Hymne à l'apôtre St Jacques »



Et cette soirée s'est terminée autour d'un repas sous les étoiles !!!...

Guy Mattéo

NOS RENCONTRES, ACCUEIL de LATTES

Nos rencontres mensuelles ont repris à **Lattes**. Le 6 septembre.2023 Salle Barthélémy au presbytère de l'**Eglise St Bernard (Port Ariane)**

13 adhérents présents, plus 2 «futurs pèlerins de Compostelle » et une marcheuse sur le « Stevenson » Séance très animée où les questions ont fusées de toutes parts. La soirée s'est poursuivie dans une très belle ambiance dans un agréable petit restaurant au Port Ariane.



Guy Mattéo

VIE ASSOCIATIVE DE L'ASSOCIATION.

LES JEP (JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE).

LE SAMEDI 16 SEPTEMBRE.

LA MARCHE SUR L'ITINÉRAIRE JACQUAIRE BOUSSARGUES – L'OPPIDUM DE GAUJAC avec sa chapelle romane du XIIIème siècle, Saint-Vincent de Gaujac.

La préparation de l'animation nous avait mobilisés quelques demi-journées du mois de juillet et du mois d'août en terme de maintenance : Débroussaillage d'un tronçon du chemin au lieu- dit Saint-Loup, vérification et suppléance du balisage conventionnel européen jaune et bleu. Mais, patatras !

Un épisode cévenol annoncé a démotivé la plus grande partie des quarante participants inscrits dont plusieurs personnes de Nîmes. Quant aux Montpelliérains, ils ont rebroussé chemin à Lunel sous des trombes d'eau les empêchant de voir la route.

La messe et la bénédiction des pèlerins se sont déroulées dans la chapelle romane Saint-Symphorien en présence d'une dizaine de personnes. Ensuite la tasterie qui était prévue en fin de journée a bien eu lieu dans le caveau mais c'est un café chaud offert par les propriétaires que nous avons apprécié. Vers 9h30 un beau ciel bleu nous attendait et il n'est pas tombé une goutte d'eau tout le reste de la journée ! ... Une fois de plus les prévisions nous ont joué un mauvais tour. D'un commun accord la marche, la messe et la bénédiction ont été reportées mais aucune date n'a été arrêtée.

LE DIMANCHE 17 SEPTEMBRE.

La 2ème journée des JEP nous attendait. Le matin j'ai accompagné un groupe de personnes pour une visite guidée des édifices patrimoniaux de Pont Saint-Esprit en lien avec les chemins de Saint-Jacques de Compostelle et les pèlerins.

- Le pont médiéval. (Se reporter au bulletin n° 76 de l'association). Commencé en 1265, terminé en 1309, il a vu passer beaucoup de pèlerins. Au reste pas toujours bien accueillis. L'épisode du mois de février 1362 où vingt-sept Flamants ou Allemands repérés pour leur richesse et soit disant "reconnus" pour avoir pillé la ville deux ans auparavant, massacrés et jetés au Rhône par une population en colère, nous rappelle ce que les pèlerins pouvaient endurer.

- Devant la première pile, (voir la photo de la commission communication de la mairie de Pont Saint-Esprit ci-jointe), j'ai raconté l'anecdote extraordinaire et beaucoup plus heureuse de la Vierge à l'Enfant, offerte à l'hôpital par Philippe Le Bel une fois l'édifice achevé. Elle fut placée dans une des chapelles de l'église, plus tard classée collégiale (voir l'entrée, première page du bulletin n° 79 d'avril 2016) et fut appelée La Vierge des Miracles. Vénérée pendant des siècles, elle disparaît l'été 1792 au moment de la première Terreur sans laisser la moindre trace. Jusqu'au jour où un journal titre : << Jaillie du Rhône sous l'effet d'une bombe américaine le 15 août 1944 >>, jour de l'assomption de Marie... (Se reporter au bulletin de l'association n° 77 d'octobre 2015).

- La visite guidée devait se poursuivre jusqu'à la pile Saint-Nicolas, la n° 13 sur la première page du bulletin n°77 d'octobre 2015 qui vous montre la magnificence de l'œuvre du pont dans sa totalité grâce à la belle gravure sur cuivre de MERIAN Le Vieux (1593-1650). Elle se trouve au musée laïc d'art sacré rue St-Jacques ainsi que la statue de Notre Dame des Miracles. La pile mentionne dans sa partie nord, le gîte primitif des pèlerins utilisé avant la fin de la construction

du pont. En face, au sud, il s'agit d'une petite chapelle. Cette configuration est un classique de l'entrée des ponts sur les chemins de Saint-Jacques. Pour en savoir plus, reportez-vous au bulletin n° 93 d'octobre 2019.

- La grande salle (23m/10) du Grand Hôpital de l'œuvre du Saint-Esprit. Il se trouve à gauche de l'entrée du pont. Il accueillait les pauvres, les mendiants, les infirmes, les malades et les pauvres passants du Christ c'est-à-dire les pèlerins. Sur la façade intérieure nord de la grande salle de l'hôpital se trouve la fenêtre qui permettait aux occupants de la pièce de participer aux offices religieux sans sortir de leur lit. Le réconfort moral, au Moyen Age, accompagnait le gîte et le couvert.

- La Maison du Roy, également en rapport avec Saint-Jacques de Compostelle, était le logis des hospitaliers et donats.

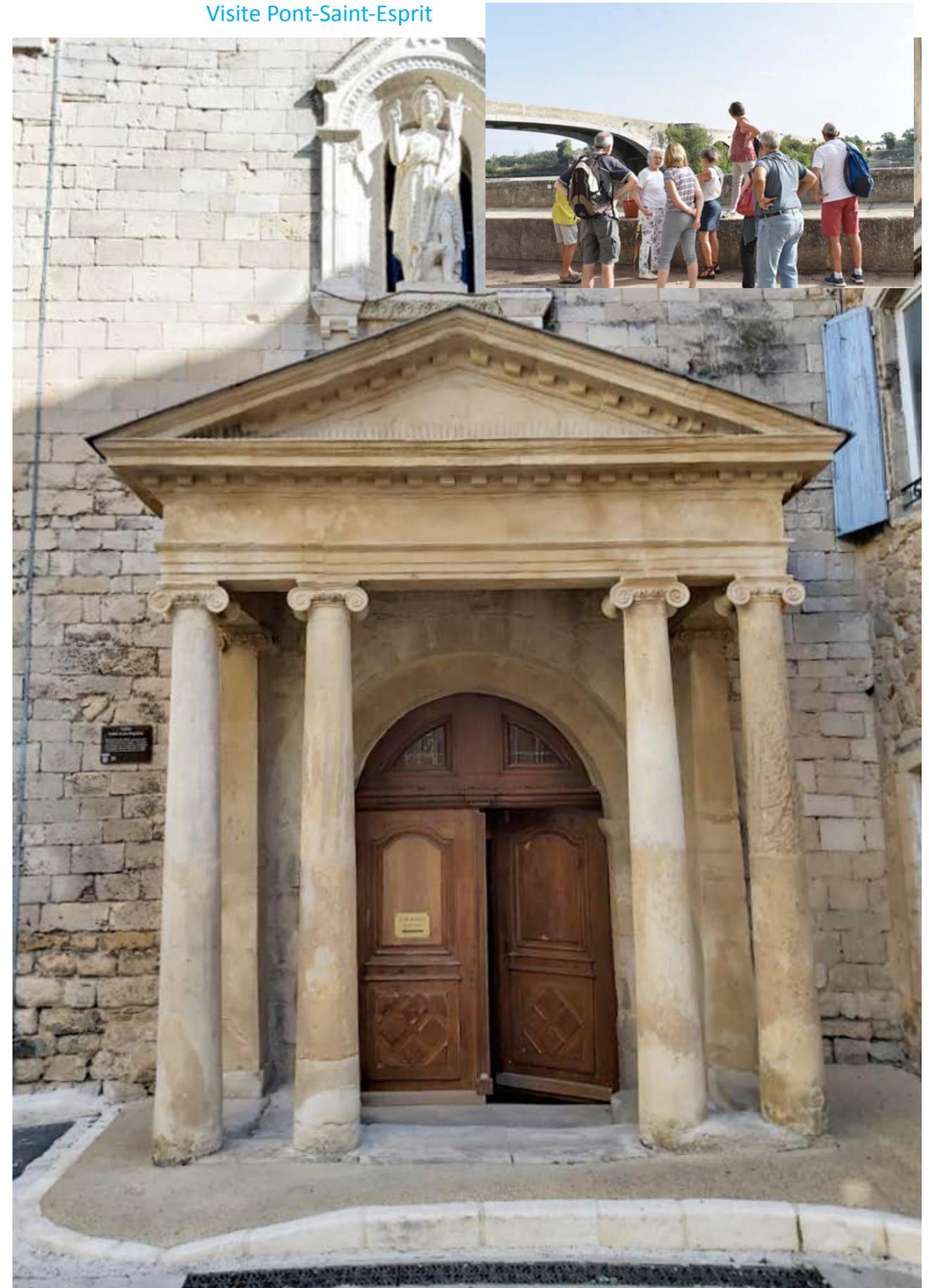
- Le musée laïc d'art sacré du Gard rue Saint-Jacques appelée ainsi parce que les pèlerins l'empruntaient pour se rendre à Compostelle, fut la fin de la visite. Les participants voulaient s'y rendre pour admirer la Vierge des Miracles entre autre. Le potentiel du musée est fabuleux.

La visite de ce patrimoine pourrait faire l'objet d'un plan B si la marche traditionnelle était reportée.

L'après-midi j'étais dans l'église paroissiale Saint-Jean Baptiste de Bagnols sur Cèze, avec un autre public, dix kilomètres en aval de Pont Saint-Esprit et où les pèlerins, des siècles durant, ont fait une pause. En témoigne la petite niche médiévale qui contenait une coquille Saint-Jacques face convexe à l'extérieur. L'édifice commencé au XIème siècle vient de bénéficier d'une énième restauration de 2017 jusqu'en 2019. Il contient un patrimoine sacré important au point qu'on lui donne déjà le surnom de "mini musée d'art sacré". Bon nombre de pièces sont classées à l'inventaire des Monuments Historiques.

Martine PIQUET.

Visite Pont-Saint-Esprit



Église Saint-Jean-Baptiste de Bagnols. XI ème-XXIeme siècle.

DES PÈLERINS SUR LE CHEMIN DE COMPOSTELLE

Extrait de **carnet de route** : le **cheminement à DEUX...**

« Nous voici à Villafranca del Bierzo (Castille). Entre Jean-Noël et moi, tout s'est jusqu'à présent bien passé. Je n'en finis pas de m'étonner. Chaque jour, nous avons à prendre cinquante petites décisions, chacune pouvant, selon l'humeur, servir de prétexte à débat dangereusement contradictoire.

A deux, il n'y a pas de démocratie possible. Faut-il prendre à gauche, ou bien à droite ? S'arrêter à l'ombre, ou au soleil ? Achever coûte que coûte l'étape prévue, ou remettre à demain ? Il faut des réponses si nettes et si immédiatement exécutables qu'une association comme la nôtre n'a de chance d'arriver à son but que si chacun :

1. est disposé à privilégier à tout prix la réussite de l'entreprise commune ;
2. est convaincu que l'autre fait de même.

Chacun a dû apprendre à faire passer, spontanément ou par raison, la liberté de l'autre avant la sienne.

Jean-Noël dit qu'il n'a pas envie d'arriver à Compostelle. Je ne peux qu'espérer qu'il changera d'avis ».

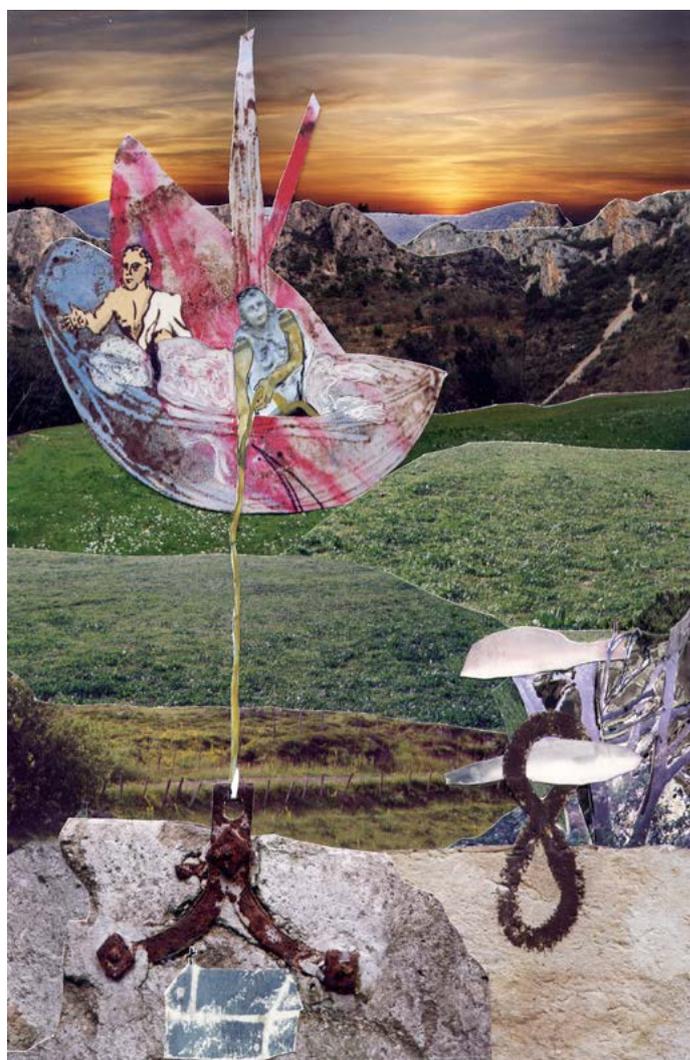
Journal de **Pierre Barret** parti à pied de Vézelay avec Jean-Noël Gurgand. Extrait de « Priez pour nous à Compostelle », Edition Hachette 1978.

Chacun connaît ce livre écrit par deux journalistes et écrivains de renom :

Pierre Barret, fut, entre autre, le PDG d'Europe 1 et le cofondateur de la revue Moto Journal, et écrivain de pas moins de six ouvrages.

Jean-Noël Gurgand fut le rédacteur en chef technique de l'hebdo l'Express puis du Point, il est l'auteur d'une dizaine de livres.

Curieux destin : ils sont morts tous les deux dix ans après la publication de leur livre devenu une référence à un mois d'écart seulement : le 17 octobre 1988 pour Pierre Barret et le 17 novembre 1988 pour Jean-Noël Gurgand... Ils étaient âgés tous les deux de 52 ans.



Adhérez à l'association
Les Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle
en Languedoc-Roussillon
Guy Mattéo 20 Ave de Lattara 34970 Lattes
06 09 07 01 91 / 04 67 47 50 49
www.chemin-en-languedoc.fr

